



Parcours artistique

0-3 ans

CONTRASTE
CIE DANSE CONTEMPORAINE

Création 2023

CLAPOTI

Une bulle
poétique et
sensorielle
dans un
univers
aquatique

Clapoti est un processus de création en partage à destination des 0-3 ans, de leurs parents et des adultes professionnels auprès desquels ils grandissent.

Il se décline entre performances surprises, ateliers de pratique sensible et spectacle.

Fait pour imaginer et vivre le monde de façon sensible, ce parcours met tout en oeuvre pour préserver l'état de réceptivité, d'exploration, de joie qui anime les jeunes enfants et créer des passerelles avec les adultes qui les entourent.

Inspiré de l'album jeunesse La Vague de Susy Lee

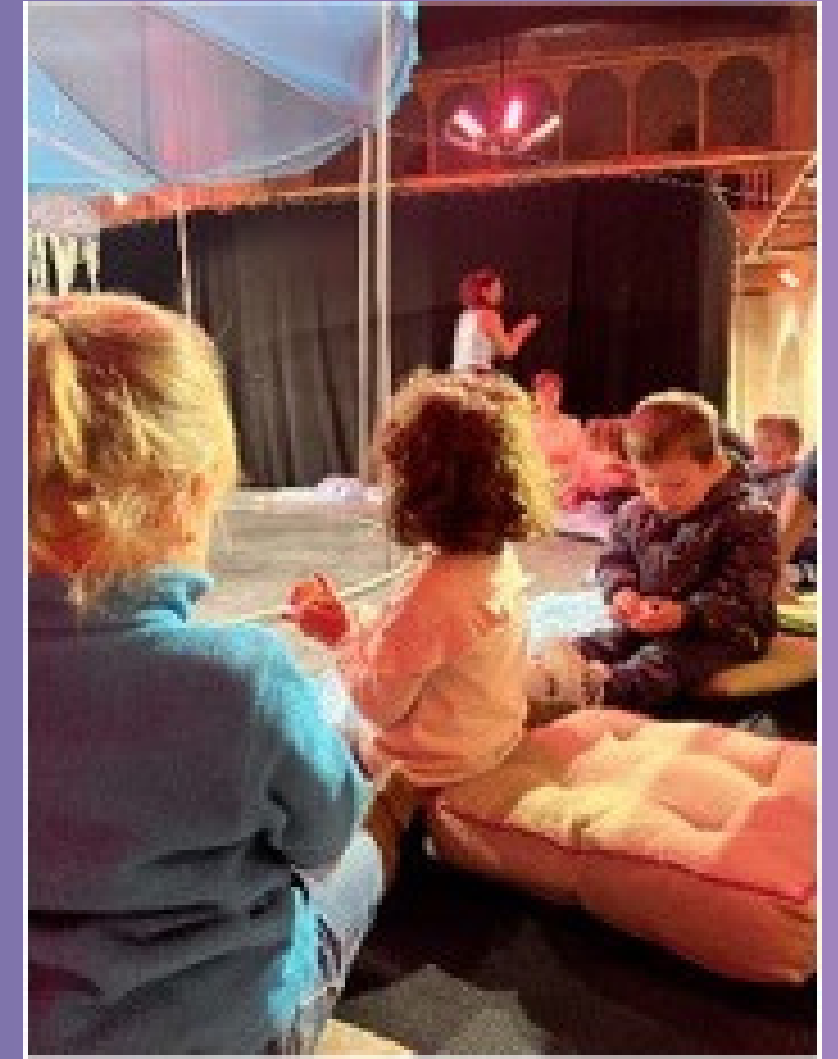
CLAPOTI

Explorateur du
sentir...

Performances
surprises

Durée : plusieurs interventions de
3 à 15 minutes durant 2 heures

Le lieu d'accueil
est transformé
avec une
installation à
regarder, à
toucher et à
écouter.



Les danseuses arpentent l'espace, jouent avec le mobilier, créent des paysages. Elles dansent avec des coquillages, comme un chemin au sol et sur leurs corps, puis en proposent aux jeunes enfants pour une exploration de sensorielle.

CLAPOTI

Musique, mouvement,
imaginaire...

Ateliers de pratique
sensible

Durée : 30 minutes

Lors de ces ateliers, les artistes
s'appuient sur la résonance
musique/mouvement/imaginaire.



Par une approche simple et plurielle, chaque enfant peut naviguer entre danse et observation. Ainsi sont pris en considération le temps d'attention, la diversité des caractères et le besoin d'explorer ou de regarder pour découvrir le monde.

CLAPOTI

Un dialogue poétique
entre danse, musique
et sensorialité...

La découverte
du monde
aquatique à
travers les
aventures de
créatures
sous marines



Spectacle interactif

Durée : 25 minutes

Plusieurs formes possibles : avec ou
sans musicien, avec ou sans kiosque.

Le spectacle se joue dans et autour d'un kiosque, devant le public installé sur des coussins. Le choix des différents médias suscite l'attention des enfants et la curiosité des adultes. Le mouvement, les sons et les sens permettent de réinventer l'espace de vie où le spectacle joue.

CLAPOTI

Les lieux d'intervention :

**Crèches, salles
d'attente PMI, RPE,
LAEP, Maison de
santé,
médiathèques...**

Afin de mobiliser l'implication des professionnels des différents lieux d'accueil, des réunions s'organisent avant et après l'intervention

Les objectifs :

- **Rendre accessible la création contemporaine par une proposition artistique où les très jeunes enfants sont spectateurs, auteurs et acteurs**
- **Rendre accessible la pratique artistique en favorisant une approche simple et plurielle**
- **Ouvrir et nourrir l'imaginaire**
- **Inclure les adultes au même niveau que les bébés**
- **Proposer un autre regard sur les très jeunes enfants pour les familles et professionnels**
- **Développer une culture de l'empathie grâce à l'éveil artistique et sensoriel**
- **Valoriser l'objet livre**

CLAPOTI

Un projet impulsé par



Avec le soutien de



Les communautés de communes
du Minervois au Couroux et des
Avants-Monts

La compagnie **Contraste** :

Fondée en 2012 à Montpellier et dans les Hauts Cantons par Amélie Durand. En plus de l'action chorégraphique, musique, imaginaire conté, immersion sensorielle et propositions graphiques œuvrent à la narration collective. La compagnie développe une démarche artistique participative et crée des spectacles où la médiation fait partie de l'œuvre. Ces créations prennent forme de spectacle immersif, de performance surprise, d'impromptu poétique, d'expérience spectacle...



CONTACT

Amélie Durand

Téléphone : 06.74.07.84.20

Mail : cie.contraste@gmail.com

Siège social : 9 rue St Bartélémy - Montpellier

Adresse postale : 403 impasse de la Valssière - Grabels

Siret : 790 266 720 00016

APE : 9499Z

Licence spectacle : R-2023-000033